

# Alvikstorpets vänförening

## protokoll fört vid årsmötet 2015-04-16

Närvarande: Se *protokollsbilaga 1*

### § 1 Årsmötets öppnande

Styrelsens ordförande Maja Björklöv hälsade de närvarande varmt välkomna och förklarade årsmötet öppnat.

### § 2 Val av

#### a) ordförande för mötet.

Maja Björklöv valdes till ordförande för mötet.

#### b) sekreterare för mötet.

Till att föra protokoll valdes Kåre Grebäck.

### § 3 Godkännande av dagordning.

Föreslagen dagordning fastställdes.

### § 4 Prövning av om årsmötet utlysts på rätt sätt.

Årsmötet fann att dagens möte utlysts på det sätt som anges i föreningens stadgar.

### § 5 Val av

#### a) justeringsman att jämte ordförande justera protokollet.

Årsmötet utsåg Sif Ribbe, att jämte ordförande Maja Björklöv justera protokollet för dagens möte.

#### b) två rösträknare

Årsmötet valde Sif Ribbe och Ulla Falkmarken till rösträknare

### § 6 Redogörelse för föregående verksamhetsår i Galleraget respektive Alvikstorpets.

Verksamhetsberättelsen för år 2014, delades ut på mötet. (*Protokollsbilaga 2.*)

Maja Björklöv påpekade särskilt i sin föredragning, det positiva i att föreningen under året fått fler medlemmar. Detta bl a tack vare att den som är medlem i Vänföreningen numera också får rabatt på sitt klippkort i Alvikstorpets, samt att föräldrar till de barn som deltar i Alvikstorpets barngrupper ombeds bli medlemmar i föreningen.

Kontakten med, och informationen till alla utställare har, genom Thomas försorg, blivit tätare och betydligt bättre. Informationen till medlemmar och allmänhet, via mailutskick och Alvikstorpets och Vänföreningens gemensamma hemsida, har också utvecklats.

Styrelsen har under året haft 7 sammanträden, varav 2 särskilt har ägnats frågan om eventuell stöd från kommunen till en viss utbyggnad av Galleraget. (se § 13)

Susann Bergensjö Allercrantz berättade om årets verksamhet på Alvikstorpets. Hon sa bl a, att det nu är ca 20 barn per vecka som deltar i olika kurser. Hon uttryckte också sin tacksamhet till alla som på olika sätt hjälper till med verksamheten i Alvikstorpets.

## **§ 7 Årsbokslut för år 2014**

Kassören Mariana Liljeson redogjorde för 2014 års bokslut.  
(*Protokollsbilagor 3 och 4*)

## **§ 8 Revisionsberättelse**

På grund av att revisor Hakon Malmborg inte var närvarande läste Maja Björklöv upp revisionsberättelsen för 2014.

Årsmötet beslutade att lägga revisionsberättelsen till handlingarna (*Protokollsbilaga 5*)

## **§ 9 Beslut om**

### **a) av årsbokslut**

Årsmötet fastställer bokslutet

### **b) ansvarsfrihet för styrelsens förvaltning**

Årsmötet beviljar enhälligt styrelsen ansvarsfrihet för förvaltningen under år 2014.

## **§10 Val av ordförande och övriga ledamöter i styrelsen**

Årsmötet valde, i enlighet med valberedningens förslag:

### **Till ordförande**

Ulla Falkmarken (nyval),

### **Till att fortsätta vara ledamöter under ytterligare ett år,**

Susann Bergensjö Allercrantz

Mariana Liljeson

Thomas Allercrantz

Kåre Grebäck

Yashmin Singh

### **Till ledamot under två år**

Kerstin Andersson (omval)

## **§11 Val av**

### **a) revisor med ersättare**

Årsmötet utsåg, i enlighet med valberedningens förslag, Hakon Malmborg till revisor (omval) och till ersättare för revisor, Anitha Schäfer (nyval).

### **b) valberedning**

Till valberedning utsågs Helen Ekstam (nyval) och Sif Ribbe, sammankallande (nyval).

## **§ 12 Kommande verksamhet i Galleraget respektive Alvikstorpet**

Thomas redogjorde för några idéer som han hade för att utveckla verksamheten. Han föreslog bl a att föreningen skall försöka att få företag som medlemmar, vilket innebär att dessa på så vis kan sponsra verksamheten, men också få möjlighet att ge sina anställda en chans att ställa ut i Galleraget.

Styrelsen kommer att fortsätta att arbeta med utbyggnadsförslaget (se § 13) samt de idéer som kommit upp under innevarande år (se verksamhetsberättelsen).

## **§ 13 Fastställande av medlemsavgift och utställningsavgift**

Årsmötet beslutade att medlemsavgiften höjs till 200 kronor per år fr o m år 2016.

Årsmötet bestämde även att utställaravgiften fr o m den 1 september i år skall vara 550 kronor per vecka, samt 1000 kronor för en utställning som pågår under 2 på varandra följande veckor.

## § 14 Budget för vänföreningen

Årsmötet godkände den av kassören föreslagna budgeten för år 2015 (*protokollsbilaga 6*). Av denna framgår bl a att hyran för hela torpet, och därmed även för Galleraget, kommer att höjas ytterligare, vilket är en av anledningarna till den beslutade höjningen av medlems- och utställningsavgifter.

## §15 Motion angående utvidgning av Galleraget

Enligt beslut av förra årets årsstämma hade medlemmarna inför årets medlemsmöte, tillsammans med kallelsen, fått sig tillsänt ett av styrelsen utarbetat förslag till skrivelse, som riktar sig till stadsdelsnämnden med förslag om utbyggnad av Galleraget och önskemål om ekonomiskt stöd för detta ändamål. (*protokollsbilaga 7*)

Styrelsen vände sig nu till årsmötet för att få mandat att gå vidare med detta projekt, och i första hand se till att stadsdelsnämnden får ta del av nämnda skrivelse.

Flera medlemmar yttrade sig i positiva ordalag om projektet. Lennart Forsling, som ställt ut sina målningar i Galleraget vid flera tillfällen, önskade få till protokollet, att han tycker att den nuvarande lokalen i och för sig fungerar mycket bra, att det är en vacker och funktionell lokal med bra belysning, men att han naturligtvis inte har några invändningar mot att styrelsen försöker få kommunens stöd för de föreslagna förbättringarna.

Årsmötet beslutade att ge styrelsen i uppdrag att driva ärendet vidare på föreslaget vis.

## § 16 Övriga frågor

Maja Björklöv, som varit föreningens ordförande under de senaste 10 åren, avslutade i och med detta möte sitt uppdrag. Thomas Allercrantz överlämnade, å medlemmarnas och styrelsens vägnar, en avskedspresent, och tackade Maja för hennes engagemang och insatser för föreningen under hennes år som ordförande.

Ett stort tack riktades också till Helen Ekstam och Sif Ribbe som nu efter många år slutar som ledamöter av föreningens styrelse.

Maja tackade för presenten och önskade den nya styrelsen och dess ordförande Ulla Falkmarken lycka till.

## §17 Årsmötet avslutas

Ordföranden förklarade den formella delen av årsmötet avslutad.

### Dragning i konstlotteriet

Sedan årsmötet avslutats förrättades den sedvanliga utlottningen av konstverk, skänkta av de konstnärer som ställt ut i Galleraget under året.

Vid protokollet:  
Kåre Grebäck

Justeras:

.....  
Maja Björklöv

.....  
Sif Ribbe

## Närvarande på Alvikstorpets Vänförening Årsmöte i Galleraget 16 april 2015

Allercrantz	Thomas	
Andersson	Kia	
Andersson	Kerstin	
Bergensjö	Susann	
Björklöv	Maja	
Bååth	Ingela	
Degen	Tomas	
Ekesiöö	Ylva	
Eklund	Jan-Erik	
Erasmie	Ulf	
Falkmarken	Ulla	
Forsling	Lennart	
Frank	Agnes	
Grebäck	Kåre	
Hall	Karin	
Hellgren	Mariette	
Kostamo	Pirkko	
Ledin	Lisa	
Liljeson	Mariana	
Liljeson	Emma	
Peterzon	Liza	
Ribbe	Sif	
Ribring Knutsson	Ann-Charlotte	
Rudengren	Cecilia	
Schäfer	Anitha	
Singh	Yashmin	
Sjögren	Gun	
Sohlén	Annika	
Tenenbaum	Kamila	
Törnkvist	June	
Wolff	Vera	

## Alvikstorpets Vänförening Verksamhetsberättelse för 2014

### 1 Medlemmar

Antalet medlemmar var vid utgången av året 209, vilket är en ökning med 53 medlemmar jämfört med 2013 då vi hade 156 medlemmar. Detta är glädjande då vårt mål för 2014 var att komma upp till 180 medlemmar. Det som bland annat har bidragit till ökningen är att Susann och Alvikstorpets infört rabatt på klippkort för medlemmar samt att barngruppernas familjer ombeds vara medlemmar. Medlemmar har även 10% rabatt i Alvikstorpets butik.

### 2 Ansvarsområden

Föreningens årsmöte ägde rum den 10 april 2014. Styrelsen har sedan årsmötet haft följande sammansättning:

Maja Björklöv, ordförande (*vald för tiden fram till årsmöte 2015*)

Susann Bergensjö Allercrantz (*vald för tiden fram till årsmöte 2016*)

Mariana Liljeson (*vald för tiden fram till årsmöte 2016*)

Kerstin Andersson (*vald för tiden fram till årsmöte 2015*)

Helen Ekstam (*vald för tiden fram till årsmöte 2015*)

Sif Ribbe (*vald för tiden fram till årsmöte 2015*)

Thomas Allercrantz (*vald för tiden fram till årsmöte 2016*)

Kåre Grebäck (*vald för tiden fram till årsmöte 2016*)

Yashmin Singh (*vald för tiden fram till årsmöte 2016*)

Styrelsen utsåg, vid ett konstituerande styrelsesammanträde Thomas Allercrantz till sekreterare och Mariana Liljeson till kassör.

Revisor har varit Hakon Malmborg med Karin Wrangsjö som ersättare.

Valberedningen har bestått av Lena Andersson, sammankallande, och Ulla Falkmarken.

Styrelsen har under verksamhetsåret sammanträtt fem gånger. I samband med två av dessa har urvalsmöten (val av utställare) hållits.

### 3 Utställningsverksamhet

Galleraget har haft 25 olika utställningar under året; 12 stycken under våren och 13 stycken på hösten, inklusive den traditionella julmarknaden.

Våren 2014	Hösten 2014
Marina Stenblock: <i>Ursprung</i>	Kamila Tenenbaum: <i>Runda former</i>
Ingrid Hertz och Agneta Henriksson: <i>Två damer</i>	Annika Sohlén: <i>Åter i stan</i>
Alvikstorpets All Stars: <i>Dining room</i>	Boodil Cordes & Karin Halling: <i>En salig blandning</i>
Kersti Berggren: <i>Blandat för många sinnen</i>	Git Lidberg: <i>Fågel- och naturmåleri</i>
Anna Lindberg: <i>Gudinna</i>	Ami Sandström: <i>Fria, naturella, sensuella Tanter!</i>
Anita Schäfer: <i>Blomster mellan fantasi och verklighet</i>	Cecilia Ciscar: <i>Ansikten</i>
MaLou Sundgren: <i>Ur det tredje ögats perspektiv</i>	Kåre Grebäck och Cecilia Uribe-Harper: <i>Jord och Järn</i>
Eva Nysäter: <i>Ur underjorden – bilder och betraktelser</i>	Bert Berg: <i>Trafik i Bild</i>
Blackebergs Gymnasium: <i>Ung och stolt!</i>	Onsdagsgruppen: <i>Vilja Våga Måla</i>
Kerstin Kullmann: <i>Ur rök och eld</i>	Titti Winbladh: <i>Allegorier</i>
Raul Leon Alvarez: <i>Afrotropical jazz</i>	Barbro Ekdahl: <i>Julmarknad</i>
Magdalena Jansdotter: <i>Equinox – Mörker och Ljus i Samspel</i>	Cecilia Rudengren & Anki Hammar: <i>Naturnära - Stora och Små Landskap från Abisko till Österlen</i>
	Annacarin Villard: <i>Flickor 0 - 100</i>

Utställningarna har oftast omfattat två veckor och ha varit mest måleri i olja och akvarell. Men vi har även haft utställningar med keramik, fotografier, gips-masker, järnsmide och textilt hantverk. Utställarna har som tidigare, skänkt ett av sina utställda alster till konstlotteriet.

#### 4 Ekonomi

Medlemsavgiften (100 kronor) och utställaravgiften (400 kronor) har varit oförändrade.

Styrelsens ekonomiska förvaltning samt verksamhet och intäkter, kostnader och tillgångar per den 31 december 2014, framgår av bokslutet (bifogas). Utgående balans 2014 är 30 573 kr (inkl. 8 015 kr, på Skandiabanken). Föregående år 2013: Utgående balans 27 212 kr (inkl. 7 968 kr, på Skandiabanken).

#### 5 Vad har utöver utställningarna hänt och gjorts under 2014

- Vi har haft två extra styrelsemöten bland annat för diskutera motionen till förra årets årsmöte om en utvidgning av Galleraget. Vid möte den 1 oktober deltog motionären Hakon Malmborg som bistått styrelsen med förslag på hur man går vidare med ett "medborgarförslag" samt formulerat grunden som styrelsen sedan arbetat vidare med.
- Thomas och Kåre har börjat undersöka olika möjligheter till kulturstöd/bidrag.
- Thomas håller i kontakten med utställarna och sammanställer utställarscheman.
- Vänföreningen har genom Thomas försorg haft en tätare kontakt med de olika utställarna. Dels för att i större utsträckning tillgodose olika önskemål men också för att undvika sena ändringar eller avhopp.
- Tätare kontakt med medlemmar har skett via e-mail med information om utställningar. Mail har skickats ut ca 25 gånger under året, inför varje ny utställning. Utskicken har haft ca 400 mottagare, förutom medlemmar och deltagare i keramikkurser på Alvikstorpet även personer och organisationer som på olika sätt haft kontakt med Alvikstorpet/Galleraget och har intresse för eller koppling till kulturverksamhet i Stockholmsområdet inklusive media. Utskicklistan är per dags dato uppe i 525 mottagare.
- Styrelsen har diskuterat olika sätt att bredda verksamheten, bland annat att bjuda in bildpedagoger (exempelvis Levande Verkstadpedagoger) till Galleraget. Pedagogerna skulle kunna hålla i olika workshops. Detta har ännu inte omsatts i konkreta aktiviteter.
- Vi har en pågående tävling i syfte att få fram en ny logotype.
- Susann och medhjälpare Solbritt och Karin har rensat och planterat utanför både Gallerage och Alvikstorp. Vänföreningen har bidragit till plantor.
- Föreningen har köpt in bord och två klappstolar (gjort kvartal 1) till Galleraget.
- Västerorts Trädgårdssällskap anordnande pilflättningsdag i maj utanför Galleraget.
- Thomas har lagt upp en egen flik för medlemmar på Alvikstorpets hemsida. Lösenord kan fås på Alvikstorpet eller genom att maila [medlem@alvikstorpet.se](mailto:medlem@alvikstorpet.se). De som anmäler sitt medlemskap via hemsidan får lösenordet tillsänt till sig via email.
- Bromma parkförvaltning är vidtalad om önskemål att få uppsatt en parkbänk mittemot Galleraget, en bra plats att vila trötta ben och glädjas åt planteringen utanför Galleraget.

*April 2015*

*Styrelsen för Alvikstorpets vänförening*

# ALVIKSTORPETS VÄNFÖRENING

Organisationsnummer 802432-5543

## Bokslut för verksamhetsåret 2014

### Ingåendebalansräkning den 1 januari 2014

V&F	27 212	Plusgirot	19 244
		Skandiabanken	7 968
<b>Summa</b>	<b>27 212</b>		<b>27 212</b>

### Vinst- och förlusträkning 2014

#### Kostnader

Plusgirot	1 114
Post/porto	2 647
Hyra	17 500
Utlägg Galleraget	10 069
Utlägg blanketter	954
Styrelsen	3 002
Återbet. Felinbet.	400
Utgående balans	30 573

**Summa 66 259**

#### Intäkter

Ingående balans	19 244
Ing. Skandiabanken	7 968
Medlemsavgifter	22 000
Utst.avgifter	15 200
Ränta Skandiabanken	47
Barngruppen	1 800

**Summa 66 259**

### Utgående balans den 31 december 2014

Plusgirot	22 558	V & F	30 573
Skandiabanken	8 015		
<b>Summa</b>	<b>30 573</b>	<b>Summa</b>	<b>30 573</b>

# ALVIKSTORPETS VÄNFÖRENING 2014

## Inkomst-utgiftsbalans

### Intäkter Plusgiro

Medlemsavgifter	22 000
Utställningsavgifter	15 200
Barngruppen	1 800
<b>Intäkter Skandiabaken</b>	<b>8 015</b>

<b>Summa intäkter</b>	<b>47 015</b>
Summa kostnader	- 35 686

Saldo för 2014	11 329
Ingående balans	19 244

Totalt för 2014	30 573
-----------------	--------

<b>På Plusgirot</b>	<b>22 558</b>
<b>På Skandiabanken</b>	<b>8 015</b>

<b>Total behållning</b>	<b>30 573</b>
-------------------------	---------------

### Kostnader Plusgirot

Plusgirot	1 114
Post/Porto	2 647
Hyra	17 500
Utlägg Galleraget	10 069
Utlägg års-, styrelesemöte	3 002
PG-blanketter	954
Återbet. Felinbet.	400

<b>Summa kostnader</b>	<b>35 686</b>
------------------------	---------------



Föreningen Alvikstorpets Vänner  
Årsmötet 2015

Revisionsberättelse

Jag har granskat föreningens räkenskaper och bokslut för år 2014 och funnit allt i bästa ordning. Jag tillstyrker att årsmötet beviljar styrelsen ansvarsfrihet för 2014 års förvaltning.

Smedslätten den 14 april 2015

/Hakon Malmborg/

Av årsmötet 2014 utsedd revisor

# ALVIKSTORPETS VÄNFÖRENING

Ekonomiskt utfall jämfört med budget 2014 samt förslag till budget 2015

	2014		2015
Ingående balans	27 212	27 212	30 573
	<b>Budget</b>	<b>Utfall</b>	<b>Förslag</b>
<b>Intäkter</b>			
Medlemsavgifter	17 000	22 000	20 000
Utställningsavgifter	12 000	15 200	16 000
Ränta på kapital	100	47	45
Barngruppen		1 800	
<b>Summa intäkter</b>	<b>29 100</b>	<b>39 047</b>	<b>36 045</b>
<b>Kostnader</b>			
Plusgirot	1 200	1 114	1 200
Post/Porto	1 500	2 647	2 000
Hyra	18 000	17 500	20 000
Utlägg Galleraget	4 000	10 069	4 000
Utlägg övriga	6 000	4 356	6 000
<b>Summa kostnader</b>	<b>30 700</b>	<b>35 686</b>	<b>33 200</b>
Årets resultat	-1 600	3 361	2 845
Utgående balans	25 612	30 573	33 418
<i>Varav på Plusgirot</i>		22 558	
<i>Vara på Skandiabanken</i>		8 015	

Till

dag

## **Angående galleriet ”Galleraget” vid Alvikstorpet i Bromma.**

Brommas och Västerorts kulturella infrastruktur är ytterligt gles i jämförelse med övriga delar av staden. Det tycks finnas en oskriven lag, som säger att en kulturinstitution ska ligga någonstans i närheten av Blasieholmen. Ett av de få undantagen från denna ”oskrivna lag”, är Alvikstorpets keramikverkstad, där Susann Bergensjö Allercrantz driver en verksamhet som är öppen för alla. Hit kommer, på dagtid, pensionärer och barngrupper som är intresserade av konst och konsthantverk, och av att själva skapa föremål i keramik. På Alvikstorpet kan även den som är arbetslös eller i behov av rehabilitering, hitta en meningsfull sysselsättning och social gemenskap. På kvällar och helger är Alvikstorpet ett ställe som ger alla, som arbetar på dagarna, möjlighet att koppla av och få utlopp för sina behov av skapande verksamhet.

Förorternas kulturliv är väsentligen beroende av lokala eldsjälar. En sådan eldsjäl är bildkonstnären Titti Winbladh, som drog igång verksamheten i Alvikstorpet, och Susann Bergensjö Allercrantz som driver den vidare. Bland entusiasterna, och de ideellt verksamma i Brommas kulturliv, finns också medlemmarna i föreningen ”Alvikstorpets vänner” (ca 200 medlemmar). Föreningens huvudsakliga uppgift är att driva det lilla galleri som ligger alldeles intill Alvikstorpet. Hitt kommer utställare - både amatör- och yrkeskonstnärer – som tycker om den mycket trivsamma och pittoreska miljön runt Alvikstorpet, och som uppskattar den låga hyran. Problemet är emellertid att galleriet - vanligen kallat ”Galleraget” därför att det ursprungligen byggdes som ett enbilsgarage – inte upptar en större golvyta än 22 kvm, har lågt i tak, saknar både toalett och pentry, samt fönster som kan släppa in dagsljus. Större målningar, som vinner på att betraktas på lite avstånd, kommer inte till sin rätt i en så liten lokal, med endast elljus som belysning av konstverken.

Men, det skulle vara möjligt, att med relativt blygsamma åtgärder ge både amatörer och proffs fler och bättre möjligheter att ställa ut. Genom relativt små ändringar av de yttre måtten kan Galleraget få en fördubblad golvyta, högre i tak, dagsljus uppifrån samt pentry och toalett. Härigenom skulle konstlivet i Bromma få en fast punkt med större tyngd och auktoritet än vad Galleraget för närvarande har, hur trivsamt det än är i nuvarande utformning. En bättre utrustad lokal skulle även kunna fylla andra funktioner, med anknytning till den verksamhet som bedrivs i och omkring Alvikstorpet. I första hand finns det behov av en lokal där det är möjligt att bedriva kursverksamhet, workshops och lyssna till föreläsningar inom kulturområdet. Den nuvarande lokalen är i och för sig möjlig att använda även för detta ändamål, men i så fall är det fråga om mycket små grupper, vilket gör det svårt ur ekonomisk synvinkel, samt praktiskt besvärligt på grund av att det saknas både toalett och möjlighet att koka en kopp kaffe.

Vår önskan är därför att Kulturnämnden avsätter medel till en arkitekttävling och uppförande av en enkel byggnad enligt ovanstående beskrivning. Självfallet måste programmet för en arkitekttävling ta hänsyn till den idylliska miljön kring Alvikstorpet.

Galleragets ekonomi måste också säkras på längre sikt, så att en höjd lokalhyra inte stjälper hela idén med en ny konsthall i Bromma.

Hakon Malmberg

Alvikstorpets Vänner

Alvikstorpet.....