

KERSTIN LINDSTRÖM – YRKESKONSTNÄR – FOTOGRAF – POET

Jag är född år 1948 i Hangö, Finland. Finlandssvensk. Flyttade till Stockholm den tredje november 1969.

Autodidakt – akvarell porträttkonstnär. Utbildad vid Vuxenskolan Studieförbundet, Sthlm, åren 1988 – 1994. Korta kurser bland annat i marmorering – kroki – egen papperstillverkning. Vikarierande Bild- och Formlärare i Stockholms Stads Kulturskola från hösten 2001 till april 2013 då jag gick i pension.

Jag är yrkesverksam konstnär sedan år 1994. Idag jobbar jag bland annat med faraonisk konst i olika konstellationer – måleri – reliefer i italiensk skulpturlera – smycken (ej silver eller guld) – interiör design (bland annat kakelplattor för kök och badrum – egen design på wettex diskdukar, blomkrukor, stearinljus med mera i form av blå lotusblomma) – konstmöbel med lejonassar i italiensk skulpturlera (utan förlaga) – faraonisk skåpkonst (Kerevhes I Tempel).

Inbjuden av den Internationella Kommittén att delta i den sjätte årliga Internationella Biennalen i Florence, Italien 1.12. – 9.12.2007.

Deltog i jurybedömda utställningen på Ulricehamns Museum med tjugofyra kvinnliga konstnärer 6.3. – 14.3.2010.

Jag är representerad: Hangö Stad, Finland from 1999 – Karolinska Universitetssjukhuset i Solna, Sthlm, from 2001 – Hesselby Slott, Vällingby, Sthlm, from 2003 – Borås Textiol Museum, from 2007 – diverse företags konstföreningar – privata samlare bland annat i Sverige, Finland, Amerika och Uganda.

Medlem i BUS sedan 28.8.2002 – KRO sedan 3.9.2012.