

Jag heter Anna Lindberg och jag är yrkesverksam konstnär med ateljé i Abrahamsberg. Jag har målat och tecknat så länge jag kan minnas. Jag har studerat måleri och skulptur i tre år på folkhögskola och har även en gedigen konsthistorisk utbildning med en fil.kand i konstvetenskap vid Stockholms universitet.

2015 tilldelades jag Helge Ax:son Johnsons kulturstipendium och fick studera klassiskt oljemåleri på Florence Academy of Art. 2016 har jag gjort två inspirerande studieresor till Maui och New York.

Jag målar mest i olja och akvarell, både abstrakt och figurativt, helst färgsprakande. Jag gör även collage, textil konst och tredimensionella objekt.

Jag har sedan länge tröttnat på att skapa konst för att provocera - snarare vill jag inspirera! Gärna med den andliga dimension. Gudinnor är ett återkommande tema i min konst. Jag tycker om att gestalta dessa kraftfyllda kvinnliga förebilder från en rad olika kulturer, t.ex. nordiska, keltiska, grekiska, egyptiska och afrikanska gudinnor. Jag fördjupar mig i deras myter, och leker sedan med de klassiskt mytologiska attributen för att skapa moderna bilder, målningar och collage.

Jag ställer regelbundet ut i Stockholmstrakten. Jag arbetar för närvarande på konstverk till min utställning "Return of the Goddess" på Alvikstorpet, med vernissage 15 oktober. Och jag tycker det ska bli jättekul att medverka på Bromma konstrunda!