

FARIGH GHADERI's konst återfinns i privata samlingar runt om i världen. Han har ställt ut i flera länder, däribland på Panorama museum i Tyskland och Grenning galleri i New York.

I hopp om att kunna studera klassisk konst sökte sig Farigh till Östersunds konstskola och studerade där 1991-93. Men tyvärr blev han besviken på konstutbildningen i Sverige som inte lärde ut den klassiska skolan.

Farigh insåg att han var tvungen att söka sig utomlands för att förverkliga sin dröm.

Det dröjde ända till 1998 innan han antogs på Florence Academy of Art i Florens Italien.

Utbildningen var hård och bara fokuserad på De Gamla Mästarnas teknik. 2001 hade Farigh fullföljt utbildningen och erbjöds en tjänst som teckningsinstruktör vid konstakademin i Florens. Senare samma år blev han ansvarig för teckningsprogrammet på skulpturavdelningen. I arbetet med att undervisa skulpturelever väcktes intresset av att även bli skulptör vilket ledde till att han även studerade skulpturprogrammet medan han undervisade 2003-2004.

Farigh's intresse för rysk konst och De Ryska Mästarnas teknik gjorde att han sökte och antogs vid den världskända Repin Akademin i Sankt Petersburg i Ryssland 2004-2005.

Farigh's passion för att undervisa och ge tillbaka det som han själv sökt, är vida känt bland hans elever. Farigh undervisar både på konstskolan i Sundsvall, Folkuniversitetet i Stockholm. Dessutom har Farigh en privat studio där en liten grupp studenter studerar nära sin lärare, i samma ateljé såsom traditionen alltid gjort.

Tidigare i år höll Farigh en skulpturkurs i Alvikstorpet och vi ser framemot nästa till hösten 2017!

Välkommen i TorparSalongen Mäster Ghaderi! ☺