

## NILS EKWALL

Född 1954 i Stockholm.

1975-78 studier vid Konstskolan Forum och Grafikskolan Forum, bägge numera Malmö Konsthögskola.

Nils Ekwall är representerad på Malmö Museum, i kommuner och landsting och hos privata samlare runtom i landet.

2009 erhöll han Ekerö kommuns kulturstipendium.

Nils har sedan 1977 deltagit i ett stort antal samlingsutställningar runtom i Sverige.

2012 deltog han i Biennale Internazionale d'Arte di Palermo.

2016 deltog han i mässan Art Nordic, Köpenhamn

### SEPARATUTSTÄLLNINGAR

1978	Galleri Parnass, Göteborg
1980	Galleri Baronen, Kalmar
1981	Galleri Olga S, Stockholm Tidö slott, Västerås
1983	Galleri Together, Stockholm
1984	Galleri Stallet, Falsterbo Rackargården, Kalmar
1986	Galleri 21, Malmö Galleri J de V, Malmö Galleri Tittente, Tittente
1988	Galleri Galax, Stockholm
1989	Galleri J de V, Malmö Guldsmedsgården, Båstad
1990	Galleri Gula Huset, Höganäs Ekebyhovs slott, Ekerö
1991	Galleri Folkan, Stockholm Galleri Luciano, Uppsala
1992	Galleri Connaissanceur, Stockholm
1993	Ekebyhovs slott, Ekerö
1994	Galleri Connaissanceur, Stockholm
1995	Galleri Gamla Väster, Malmö Tidö slott, Västerås Konsthantverkarna, Linköping
1996	Galleri Connaissanceur, Stockholm GalleriEtt, Motala
1997	Mimmikåtan, Arjeplog Strandgalleriet, Södertälje
1998	Villa Muramaris, Gotland Ekebyhovs slott, Ekerö
1999	Galleri Näcken, Hudiksvall Galleri Connaissanceur, Stockholm Åmåls konsthall, Åmål
2000	Sahlströmmsgården, Torsby
2001	Orsa Kulturhus, Orsa
2002	Minsjö säteri, Norrköping
2003	Edsbyns bibliotek, Edsbyn
2004	Ekebyhovs slott, Ekerö Galleri Tegel, Söderhamn
2005	Galleri Konstpausen (porträttutställning), Ekerö
2009	Galleri Panorama Art, Stockholm
2011	Galleri Eklund, Stockholm
2013	Galleri Englesson, Malmö
2014	Galleri Hantverkstallet, Ekerö
2015	Galleri Stallet, Falsterbo Galleri Tersaeus, Stockholm
2016	Galleri Gallica, Malmö

Nils är sedan 2005 medlem i föreningen **Konstringen**, Ekerö, där han deltagit ett flertal gånger.

Han är också medlem i kulturnätverket **Öppna Sinn** och i **Svenska Konstnärer**.

Mer information och bilder finner du på [www.nilsekwall.com](http://www.nilsekwall.com)

De flesta i min släkt har varit konstnärligt aktiva sedan flera generationer tillbaks och den mest namnkunniga torde vara min morfar, konstnären Nils Dardel. Som liten satt jag mycket och ritade och målade tillsammans med mamma och mina syskon, så mitt yrkesval fann man ganska naturligt.

Jag föddes 1954 i Stockholm men flyttade med min pappa ner till Skåne vid unga år. Efter skolan började jag 1975 på Målarskolan Forum i Malmö och studerade där i tre år för Gerhard Nordström och Staffan Nihlén. Efter det ett år på Grafikskolan Forum för Bertil Lundberg. Båda skolorna uppgick så småningom i nuvarande Malmö Konsthögskola.

Redan som liten fascinerades jag av surrealistisk konst och i vuxen ålder inspirerades jag av konstnärer som Bosch, Bacon och Max Ernst men också lika mycket av Caravaggio, Michelangelo och Rembrandt. Förutom mina fantasibilder målar jag landskap och sedan ett par år tillbaks gör jag porträtt på beställning, både "live" och efter foto.

Jag arbetar i både blyerts, akvarell, gouache och olja och leder sedan många år kurser i målning och teckning på Ekerö, där jag bor och arbetar sedan 1985.

Jag har ställt ut rätt flitigt runt om i landet sedan 1977, flera gånger tillsammans med min bror, konstnären Henry Unger. Jag är representerad på Malmö Museum och i olika kommuner och landsting.