

Protokoll för Alvikstorpets Vänförenings stämma 18 maj 2017

Följande 21 personer närvarade:

Yashmin Singh, Thomas Allercrantz, Ulla Falkmarken, Kerstin Andersson, Christina Bane, Anders Gabrielsson, Gerd Bylund, Kåre Grebäck, Anitha Schäfer, June Törnkvist, Stina-M Velten Edfeldt, Sif Ribbe, Håkan Stenberg, Bo Lindörn, Pirkko Kostamo, Gun Claesson, Tomas Degen, Agnes Frank, Lars Hjelm, Tina Karlsdotter Nilsson, Susann Bergensjö Allercrantz.

§ 1 Mötet öppnas av föreningens ordförande Ulla Falkmarken.

§ 2 Till ordförande för mötet väljs Ulla Falkmarken.

Till sekreterare för mötet väljs Yashmin Singh.

Till justerare tillika rösträknare väljs Sif Ribbe samt Håkan Stenberg.

§ 3 Röstlängd enligt närvarolista ovan.

§ 4 Dagordningen godkänns av stämman.

§ 5 Årsmötet fann att dagens möte utlysts på det sätt som anges i föreningens stadgar.

§ 6 Redogörelse för verksamheten i Galleraget respektive Alvikstorpet under året.

Thomas Allercrantz hänvisar för detaljer till den verksamhetsberättelse som mailats ut till vänföreningens medlemmar inför stämman. Den finns även tillgänglig på alvikstorpet.se/vanner

Thomas lyfter sedan fram några väsentliga händelser för Galleraget/Vänföreningen under 2016:

- Medlemsavgiften ökade från 100 till 200 kronor/år. Trots ökningen är det glädjande att konstatera att medlemsstocken inte påverkats negativt, medlemsantalet är ungefär detsamma; förra året hade föreningen 181 medlemmar.
- Galleraget hade 24 utställningar förra året, vår-höst var fullbokad.
- Fyra vuxna från vänföreningen samt barn från Alvikstorpets barnkeramikgrupper medverkade på Bromma Folkhögskolas festivaldag 28 maj. De förevisade hur skulptering, tumning, kavling, ringling och drejning går till, samt lät besökarna pröva på.
- På arrangemanget Vällingby- Dans och scen, den 27 augusti, förevisades Alvikstorpets Vänförening keramisk konst samt måleri. Vuxna och barn fick prova på att skulptera, tumma, ringla och kavla. Alvikstorpets Vänförening presenterade sin verksamhet från scenen på Vällingby Torg inramat av trubadur Caroline Langenheim som bjudits in av vänföreningen.
- Kulturnätverket i Västerort där Vänföreningen ingår fortsätter att träffas varje eller varannan månad, de som ingår i nätverket turas om att hålla i mötena då föreningarna bland annat ges tillfälle att presentera sig för varandra. Bromma stadsdelsnämnd står för kostnaderna. Den 19 maj 2017 är det Alvikstorpets Vänförening som håller i mötet. Konstrundan och Torpardagarna (inkl Torparsalongen) presenteras vid detta tillfälle. Torparsalongen smygöppnas och nätverket får se den konst som visas för allmänheten under TorparSalongen 20 maj-25 maj. Torpardagarna är ett familjeevent som Vänföreningen anordnar för första gången 20-21 maj 2017, Thomas Allercrantz återkom till att beskriva eventet under stämman, se nedan.

Susann Bergensjö Allercrantz tog vid och beskrev Alvikstorpets konstverkstads verksamhet. Susann lyfte fram att de marknadsföringskampanjer och evenemang som anordnats under det gångna året bland annat lett till att fler yngre kunder har hittat till Alvikstorpet.

--Verkstaden fortsätter med drop-in, privatlektioner och mini-kurser då kunderna får lära sig grunderna i lerteknikerna. Nämnas kan att föräldrar och barn från Sveriges Dövas Riksförbund samt elever från Äppelviksskolan har fått privatlektioner av Susann under 2016. Susann har också låtit utomstående framstående keramiker hålla i kurser på Alvikstorpet, bland andra Elisabeth Ottebring (screentryck på lera) och Åsa Falkenbert (avancerad drejning). Föreningen har också varit medarrangör i Vedisk målning på Alvikstorpet under verksamhetsåret.

-De kunder som blir medlemmar i Vänföreningen får som tidigare köpa klippkort till rabatterat pris.

§ 7 Årsbokslut för år 2016.

Thomas Allercrantz som tillsammans med Ulla Falkmarken delat på kassörsuppdraget redogjorde för 2016 års bokslut (alvikstorpet.se/vanner).

§ 8 Revisionsberättelse

Ordförande Ulla Falkmarken läste upp revisionsberättelsen för 2016. Årsmötet beslutade att lägga revisionsberättelsen till handlingarna (alvikstorpet.se/vanner).

§ 9 Beslut om a) fastställande av årsbokslut

Årsmötet fastställer bokslutet.

b) ansvarsfrihet för styrelsens förvaltning.

Årsmötet beviljar enhälligt styrelsen ansvarsfrihet för förvaltningen under år 2016.

§10 Val av ordförande och övriga ledamöter i styrelsen. Valberedningens ordförande Sif Ribbe föredrog förslaget till val av ny styrelse.

Årsmötet valde, i enlighet med valberedningens förslag nedan.

Omval (ytterligare ett år):

Susann Bergensjö Allercrantz, Anders Gabrielsson, Yashmin Singh och Thomas Allercrantz.

Nyval (två år):

Ordförande Ulla Falkmarken, Kåre Grebäck, Kerstin Andersson samt Christina Bane.

§11 Val av

a) revisor med ersättare.

Årsmötet utsåg, i enlighet med valberedningens förslag, Bo Lindörn till revisor (nyval). Ingen ersättare valdes då Bo Lindörn ej såg behov av det.

b) valberedning

Till valberedning utsågs Sif Ribbe, sammankallande (omval) och Ylva Ekesiö (omval).

§ 12 Kommande verksamhet i Galleraget respektive Alvikstorpet.

Thomas Allercrantz redogjorde för Galleragets verksamhet framöver.

-Galleriet är med undantag av en vecka fullbokat fram till jul och fortsätter att hålla en hög kvalité på sina utställare.

-Thomas Allercrantz presenterade tankarna med Torparsalongen 20-25 maj och Torpardagarna 20-21 maj 2017, som arrangeras för första gången. 10 konstnärer har bjudits in att ställa ut med början denna helg. Utställningen fortsätter t o m den 25 maj. Barnkörer från Kulturskolan i Bromma kommer att uppträda, trubaduren Caroline Langenheim kommer att sjunga visor av Dan Andersson och Harriet Löwenhjelms. Besökarna får prova på att dreja, skulptera, kalkmåla och tälja. Mat och fika kommer att finnas till försäljning av Lovö Magasin. Tanken är att evenemanget ska bli årligt återkommande och förhoppningen är att man till nästa år även ska visa någon form av bygdespel med avstamp i Alvikstorpets miljö.

-Christina Bane berättade om Konstrundan i Västerort som arrangerades för första gången 2016 och blev en succé. Detta trots att vädret inte var det bästa under Allhelgonahelgen. I år tidigareläggs Konstrundan en månad och äger rum 30 sep-1 oktober. Förra året var det 25 konstnärer som medverkar, i år har antalet ökat till 36 konstnärer som ställer ut på närmare 25 utställningsplatser.

För att göra Konstrundan mer tillgänglig och överblickbar för besökare i Västerort kommer konstnärerna i år presentera sig med utställningstavlur på kulturföreningen Trappans Annex i Vällingby. Utställningstavlur av konstnärerna kommer även, som tidigare, att finnas i Galleraget. Konstnärerna kommer att visa målningar, foto, keramik, snickeri och troligen även film.

20 juni kommer ett utställarmöte hållas på Alvikstorpet.

Vänföreningen har sökt och fått ekonomiskt stöd till Konstrundan av Bromma Stadsdelsnämnd samt Hässelby- Vällingby Stadsdelsnämnd. Föreningen är beroende av stödet för att kunna genomföra Konstrundan. Bromma Std har också beviljat bidrag till Torparsalongen.

§ 13 Vänföreningens budget, alvikstorpet.se/vanner. Intäkter 53 600 kronor, utgifter 57 555 kronor. Torparsalongen och Konstrundan har sina egna separata budgetar, utgifter anpassas efter de intäkter och bidrag som kommer in så att dessa evenemang ska gå jämnt ut.

§ 14 Fastställande av medlemsavgift och utställningsavgifter för 2018.

Medlemsavgiften beslutas ligga kvar på 200 kronor per år. De som köper klippkort under höstterminen betalar dock 100 kronor i medlemsavgift.

Stämman beslutar att höja utställningsavgiften till 700 kronor för en vecka, respektive 1200 kronor för två veckor med start 2018.

§ 15 Inga motioner har lämnats in.

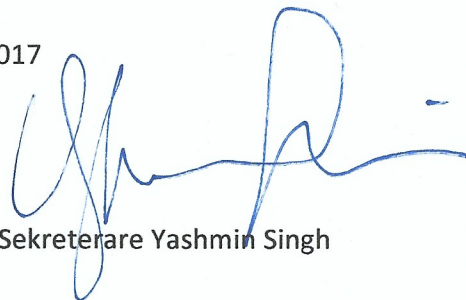
§ 16 Inga övriga frågor.

§ 17 Mötet avslutas och årets Konstlotteri börjar.

Bromma 30 maj 2017



Ordförande Ulla Falkmarken



Sekreterare Yashmin Singh



Justerare Sif Ribbe



Justerare Håkan Stenberg